



PRD – 2015 – Oficina Projetos de Aprendizagem
Dinamização - Sérgio F. Lima (cp2@sergioflima.pro.br)
Coordenação da Área II – Prof. Marcia Rodrigues Pereira
07/07/2015 até 06/08/2015

PROGPEC
COLÉGIO PEDRO II

Participante: Rosaneia Moreira de Brito

Disciplina: Inglês

Roteiro de Projeto de Aprendizagem

Trabalhando com o gênero textual “biografia”

O projeto será realizado em uma turma de terceiro do turno da tarde, turma 3004, do Ensino Médio. A faixa etária dos alunos é entre 16 à 18 anos. A escola é uma escola regular do estado do Rio de Janeiro, escola Professor Joel de Oliveira, localizada em Deodoro.

O tema a ser desenvolvido no projeto de aprendizagem será o gênero textual biografia. O projeto será realizado durante o terceiro bimestre. O objetivo geral do projeto é trabalhar o conteúdo do terceiro bimestre que é o gênero textual “biografia”. Durante o bimestre, iremos trabalhar com textos desse gênero textual a fim de explorar as características e estrutura de uma biografia e que o aluno consiga reconhecer e empregar elementos linguísticos de um texto biográfico.

A sistematização do projeto será da seguinte forma: introdução do assunto, Primeiramente, o professor apresentará para os alunos uma introdução sobre o gênero a ser desenvolvido. Através de um exemplo de uma biografia, explorar a estrutura e organização dos componentes e natureza informativa da biografia.

Os objetivos específicos a serem trabalhados são:

- Trabalhar com os alunos as marcas linguísticas de registro e reconhecer os elementos característicos do gênero textual que será desenvolvido.
- Trabalhar a ordem cronológica dos fatos de uma biografia.
- Trabalhar o tempo verbal usado em biografias, verbos no passado e entender o motivo do uso desse tempo verbal.

O projeto será desenvolvido ao longo do terceiro bimestre, como foi mencionado anteriormente. Esse desenvolvimento será realizado em três etapas:

- Introdução:

Apresentação de um texto biográfico retirado da internet. Explorar as evidências do gênero textual com os alunos. Estabelecer uma comparação com um texto biográfico em português com um em inglês. Identificar possíveis semelhanças na estrutura e diferenças se por acaso tiver alguma.

- Desenvolvimento:

Essa etapa será mais longa, pois nela consiste colocar em prática o que já foi discutido na introdução.

Pedir para os alunos pesquisem textos biográficos a fim de levantar uma discussão sobre a estrutura e organização dos textos em sala de aula. Conforme iremos desenvolvendo o assunto, propor aos alunos atividades de interpretação com textos biográficos retirados da internet, revistas e usando os textos como base para trabalhar conteúdos gramaticais: Simple Past (regular and irregular), to be Born, wh questions.

Logo após, pedir para que os alunos pesquisem informações sobre pessoas famosas, como por exemplo: data de nascimento, local onde nasceu como iniciou a carreira, onde estudou entre outras informações relevantes a fim de elaborar a biografia da celebridade escolhida. O trabalho será realizado em sala de aula com a ajuda do professor de inglês da turma. Interessante, também, recortar fotos das celebridades escolhidas de jornais e revistas para

anexarem junto com as biografias. Cada biografia será feita em dupla, a fim de que os alunos possam ajudar uns aos outros, e conseqüentemente o professor irá orientar cada dupla na confecção das biografias.

- Conclusão:

Nessa etapa teremos a culminância do projeto. O professor disponibilizará os seus tempos de aulas para uma exposição com todas as biografias elaboradas e alunos de outras turmas poderão prestigiar o trabalho realizado pela turma do terceiro ano. Poderá ser feito um mural para expor o trabalho dos alunos.

Os recursos utilizados serão textos retirados da internet, jornais e revistas textos biográficos e o material autorregulada do site conexão professor.